

Record d'affluence au cinéma de Concarneau en 2024

Le cinéma de Concarneau (Finistère), a connu un beau succès en 2024. Il a battu son record d'entrée toutes années confondues avec 185 960 spectateurs venus dans ses salles obscures.



Benoit Héлары, le directeur, a indiqué que 185 960 spectateurs ont visité les salles obscures du Cinéville de Concarneau (Finistère) en 2024. | OUEST-FRANCE

En 2024, le Cinéville de Concarneau (Finistère) a accueilli 185 960 spectateurs. Un chiffre record en termes d'entrées sur une année. L'année 2024 est ainsi sur la plus haute marche du podium des affluences annuelles des salles obscures concarnois. « Le précédent record datait de 2019, avec 178 198 entrées, note [Benoit Héлары, le directeur du Cinéville](#). Cela correspond à une progression de plus 6,12 % par rapport aux entrées de 2023 qui comptait 175 243 spectateurs. »

À l'échelle nationale, en 2024, près de 182 millions d'entrées ont été enregistrées, soit plus d'1 % par rapport à 2023. Comme en 2023, le cinéma de la Ville Bleue enregistre donc une plus forte progression sur 2024 que le marché français. « Nous avons connu un début d'année timide, impacté par une offre américaine moins nombreuse, due à la grève des scénaristes à Hollywood, rappelle Benoit Héлары. Les Concarnois ont donc à nouveau plébiscité leur cinéma grâce aux films français comme *Un p'tit truc en plus* et *Le comte de Monte Cristo*, qui ont rencontré un énorme succès. »

Des avant-premières en présence des acteurs

Tout au long de l'année, plusieurs temps forts ont été proposés au Cinéville comme la Fête du cinéma. « L'édition a réalisé son meilleur score de tous les temps, souligne Benoit Héлары. Nous avons enregistré 5 467 entrées sur les quatre jours contre 3 217 en 2023, qui étaient le précédent record. »

Les avant-premières ont aussi connu beaucoup de succès, comme celle avec les venues de Kev Adams, pour présenter *Maison de retraite 2*, débuts janvier, qui a fait salles combles deux fois ; celle de Valérie Bonneton pour *Tombés du camion* ; ou plus récemment de Xavier Beauvois, le 11 octobre, pour *La vallée des fous*, tourné à Concarneau et La Forêt-Fouesnant.

« Les soirées débat ont également reçu un très bel accueil du public, notamment avec la soirée *Penser à demain*, en mai, avec [l'association de sauvegarde du pays Fouesnantais](#). Ces soirées spéciales sont souvent appréciées pour la qualité des films et des échanges qui ont lieu. Le Cinéville est un lieu qui permet de créer ce lien social et culturel. »

L'an passé, les soirées spéciales avec animations ont aussi été nombreuses, comme lors de celle pour la Saint-Valentin, avec la projection du film *Dirty Dancing*, et le week-end spécial Star Wars où les cosplays des spectateurs ont été nombreux. « Il ne faut pas oublier les retransmissions d'opéra, les conférences connaissance du monde, et les [séances art et essai de Grand Écran](#) qui continuent d'attirer en nombre les spectateurs », ajoute Benoit Héлары.